

Paris, Bibliothèque nationale de France
Latin 1453

MANNO

Miscellanea

Collectio canonum Dionysio-Hadriana

Parchemin, 159 f., 300 x 230 mm ; justification 225 x 170 mm, 37 lignes à 2 col. – Reliure maroquin fauve sur ais de bois, aux armes de Charles IX.

Orléans, Fleury (?), IX^e-X^e s.

90v (*Add. marg., x^e-xl^e s.*) neumes sans texte.

Notation : neumes fins et longs : *virga* sommet simple ou tourné à gauche ; *clivis* sommet pointu, lâcher de plume à angle ; *torculus* premier élément court, sommet pointu, lâcher de plume ; *pes subpunctis* premier élément décroché, ergot, descente en *punctum* étirés obliques ; *quilisma* en dents de scie.

Hist. : anc. cotes : Rigault 1103 ; Dupuy 1203 ; Regius 4240.

Bibl. :

[Gallica](#)

[BnF archives et manuscrits](#)

Catalogue général des manuscrits latins, [II, 1940, p. 9.](#)

Marco Mostert, *The Library of Fleury*, Hilversum, 1989, p. 200, BF 1015.

Lotte Kéry, *Canonical Collections of the Early Middle Ages (ca. 400-1140). A Bibliographical Guide to the Manuscripts and Literature*, Washington, D.C., 1999, p. 16.

Franck Roumy, « Remarques sur l'œuvre canonique d'Abbon de Fleury », dans *Abbon, un abbé de l'an mil*, éd. par A. Dufour, G. Labory, Turnhout, 2008, p. 311-341 [p. 329].