

## Cassianus, Collationes I-X

Parchemin, A + 180 f., 218 x 150 mm. ; justification 170 x 100 mm, 24 lignes. — Reliure parchemin.

Corbie, IX<sup>e</sup> s., début

**f. A** (*Fragm. add., XI<sup>e</sup> s., moitié de folio*) Felix namque es beata virgo Maria (CAO 2860 : F) (**α**).

A. Beatissimae virginis Mariae nativitatem (CAO 1596: HRDF) (*s.n.*)

A. Dignum namque est ut ei summa (CAO 2220 : F).

A. Benedicta et venerabilis... (*s.n.*) sit pro (*noté*) nobis ad dominum (CAO 1704 : F) (*s.n.*).

A. Nativitas est hodie sanctae Mariae virginis\* (CAO 3848, 3849) (*quelques neumes*) (**α**).

**180v** (*Add., sur grattage, XI<sup>e</sup> s.*) A<llelui>a (**β**).

**α** Neumes verticaux, courts, interlinéaires de même couleur que le texte. *Punctum* rond ou étiré ; *virga* sommet simple ; *bivirga* très courte ; *pes* premier élément horizontal, angle droit, sommet simple ; *clivis* sommet pointu, lâcher de plume ; *climacus* : *virga* droite, descente oblique de *punctum* ; *torculus* premier élément en boucle, sommet pointu, liquescence en virgule ; *quilisma* en dents de scie ; *pressus* : *oriscus*+*tractulus*. Notation comparable à celle de Saint-Vaast d'Arras (Arras, B. M. 734, et Latin 9436, missel de Saint-Denis).

**β** Mêmes neumes, autre main : *torculus* départ horizontal, sommet en potence, descente verticale sans lâcher de plume ; *quilisma* en boucles serrées ; *epiphonus* boucle ouverte et grande haste.

*Hist.* : Ex-libris de Corbie du XVII<sup>e</sup> s. : « Liber s. Petri Corbeiensis » (f. A). (Coyecque, p. XXXVI, n° 150). Envoyé à l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés en 1638 ; entra à la Bibliothèque nationale à la Révolution. Anc. cotes : 116, N 1293, olim 278.

*Bibl.* :

[BnF archives et manuscrits](#)

Ernest Coyecque, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. 19, Paris, 1893, p. XI-XLVIII.

Leslie Webber Jones, « The scriptorium at Corbie » *Speculum*, 22 (1947), p. 390.

David Ganz, *Corbie in the Carolingian Renaissance*, Sigmaringen, 1990 (*Beihefte Francia*, 20), p.47, 78, 139.

Marie-Noël Colette, « Les fragments et annotations marginales notés dans les anciens manuscrits de Corbie conservés à la Bibliothèque nationale de France », *Actes du colloque de Royaumont 29-31 octobre 2010*, éd. M.-N. Colette et C. Massip, *Etudes grégoriennes* 39, 2012, p. 13-32 [24, 26, 32].

Bernhard Bischoff, *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts*, éd. B. Ebersperger, Wiesbaden, Harrassowitz, III, 2014, n°4907.