

Miscellanea
Vita s. Dionysii Areopagitae (f. 88-116)

Parchemin, [III]+221 f., 230 x 173 mm; justification 160 x 125 mm, 24 longues lignes. – Reliure parchemin.

Origine inconnue, X^e et XII^e s.

88r (*Add. début XII^e s.*) Neumes sans texte.

Notation : *pes*, premier élément court, épais, sommet simple ou tourné à gauche ; *clivis* sommet arrondi ou pointu, lâcher de plume épais ; *torculus* sommet en potence ou épais, lâcher de plume épais ; *quilisma* en boucles serrées.

Hist : recueil factice dont les f. 33-72 et f. 216-221 proviennent de Rebais (Seine-et-Marne). Le volume provient de Saint-Germain-des-Prés. Entré à la Bibliothèque nationale à la Révolution. Anc. cotes : N 860, olim 456. Chiffre 764 (f.1)

Bibl. :

[Gallica](#) n. & bl.

[BnF archives et manuscrits](#)

Catalogus codicum hagiographicorum latinorum antiquiorum saeculo XVI qui asservantur in Bibliotheca Nationali Parisiensi, Bruxelles, Paris, 1889-1893, III, 191.

H. Roux, « L'écrit spirituel du moine Martinien », *Mélanges bénédictins publiés à l'occasion du XIV^e centenaire de la mort de saint Benoît*, Saint-Wandrille, 1947, p. 323-324.

François Dolbeau, « Anciens possesseurs des manuscrits hagiographiques latins conservés à la Bibliothèque nationale de Paris », *Revue d'Histoire des Textes*, 9 (1979), p. 222.

Bernhard Bischoff, *Mittelalterliche Studien*. Stuttgart, t. 3, 1981, p. 52.

Guy Lobrichon, « Moines et clercs à Sens et Auxerre au X^e siècle : culture et société », *Mittelateinisches Jahrbuch*, 24 / 25 (1989 / 90), p. 277-294 [p. 292, n° 71].