

Passiones – Vitae sanctorum

Parchemin, 155 f., 357 x 265 mm ; justification 290 x 215/220 mm, 40-41 lignes à 2 col. – Demi-reliure.

Saint-Maur-des-Fossés, IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> s.

**1** (*Add. XII<sup>e</sup> s.*) Fragment d'antiphonaire déchiré. Ne restent que les premiers mots de chaque ligne. On peut identifier au moins la fin de l'office de s. Babolein 'Baboleni', avant les 2<sup>e</sup> Vêpres, et une antienne de Vêpres.

En bas de la page, une hymne à la vierge.

Office de s. Babolein

<...> Baboleni

VESP.

A. Virgam (?)

Ps. Credidi propter <...>

<A. Splendet Christe per secula ...> et terrigena (corr. : franci) (*cf. Lat. 12044 f. 149v (Cantus DB 204746)*).

Christe <...>

Qui flore <...>

H. Virgo gaude speciosa ...nobis fit per <...>. (*AH 10, p. 73, n° 86 (Annonciation) : pour le XII<sup>e</sup> s., Laon, B. M., 263 (α)*).

**118va-b, 141vb** (*add. XII<sup>e</sup> s.*) Mariae :

R. Filie Ierusalem nuntiate dilecto V. Osculetur me osculo oris sui. (*Cantus DB 602552*).

R. Cum esset rex in acubitu suo V. Pulchra sum et decora filiae. (*Cantus DB 602574*).

R. Benedicta et venerabilis 118vb V. Benedicta tu in murieribus. (*CAO 6243A : CEM HRDFS*).

R. Fulcite me floribus stipate V. Adiuvo vos filiae Ierusalem. (*Cantus DB 600923*)

R. Quam pulchra es (*CAO 7461 : V*) V. Sicut vita coccinea labia tua et eloquum tuum dulce. (*CantusDB 007461*).

R. Iustorum animae in manu Dei...malitie 141vb V. Visi sunt oculis (*CAO 7056 : F*).

R. Laverunt stolas suas V. Isti sunt qui venerunt... et laverunt stolas suas (**β**). Gloria\* (**γ**) (*Cantus DB 601320*).

**142** (*add. marg. XI<sup>e</sup> s.*) Essais de neumes (**δ**).

Notations :

Notations de Saint-Maur.

**α** (f. 1) Probablement deux mains, Neumes diastématiques sans lignes : neumes courts, sans lignes, par deux mains, la deuxième plus épaisse et de couleur plus foncée : *Punctum carré ou étiré* ; *virga* sommet tourné à gauche ; *pes* premier élément incurvé, ergot, sommet tourné à gauche ; *clivis* forme fr., sommet pointu, lâcher de plume ; *torculus* premier élément court, sommet pointu, lâcher de plume ; *porrectus* en V, premier élément horizontal, parfois incurvé, sommet appuyé ; *climacus* : *virga* courte, sommet tourné à gauche, descente oblique de *punctum* losangés ; *oriscus* à longue queue.

**β** (f. 118v, 141v) neumes brun foncé sur quatre ou cinq lignes brunes (très semblables à Lat. 12044) ; clef F, c ; bémol. *Punctum* rond ou étiré, légèrement incurvé ; *virga* sommet tourné à gauche ; *pes* premier

élément cambré, sommet tourné à gauche ; *clivis* forme lorraine, sommet à angle aigu, avec lâcher de plume ; *torculus* premier élément court, sommet en potence, descente verticale, lâcher de plume ; *porrectus* en V premier élément horizontal, dernier élément sommet tourné à gauche ; *scandicus* droit, *punctum tractulus*, *punctum*, *virga* sommet tourné à gauche ; *climacus* : *virga* sommet tourné à droite, descente oblique de *punctum* ronds ou étirés ; *oriscus* court ; *cephalicus* sommet pointu ou arrondi, descente se terminant par un appui en arrière.

(Plume plus épaisse : f. 118vb, l. 12-15.)

γ (f. 141vb : Gloria) petits carrés liés : *clivis* avec ou sans haste ; *pes subpunctis* descente liée en *clivis* ; *oriscus* en boucle se terminant par un appui.

δ (f. 142) Neumes sans lignes : *pes* angle obtus, premier élément horizontal, dernier élément tourné à droite ; *torculus* en forme de chapeau pointu, le premier élément partant à mi hauteur du dernier, premier et dernier élément horizontaux, sommet pointu ; *torculus resupinus* dernier élément tourné à droite ; *porrectus* (?) ; *cephalicus*

*Hist.* :

Les f. 113-118v contiennent la Vita s. Eugendi ; les f. 119- 124 la Vita s. Radegundis, les f. 141-145 la Vita s. Geretrudis (éd. Krusch). Ex libris Sancti Germani a Pratis (f. 3, XVIII<sup>e</sup> s.) ; Saint-Maur-des-Fossés, 38 ; Saint-Germain-des-Prés, N. 487, olim 1060.

*Bibl.* :

[Gallica](#) noir et blanc

[BnF archives et manuscrits](#)

Léopold Delisle, « Inventaire des manuscrits latins de Saint-Germain-des-Prés », *Bibliothèque de l'Ecole des chartes*, t. 26 (1865), p. 196.

Bruno Krusch, *Fredegarii et aliorum chronica. Vitae sanctorum*, Hanovre 1888, (Monumenta Germaniae Historica, Scriptores Rerum merovingicarum, II, p. 449 : f. 141 Vita s. Geretrudis éd. p.447-474..

*Catalogus codicum hagiographicorum latinorum antiquiorum saeculo XVI*, III, p. 4-9.

André Wilmart, « Le manuel de prières de saint Jean Gualbert », *Revue bénédictine*, 48 (1936), p. 259-299 [p. 279 n. 3].

Bernhard Bischoff, *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts*, éd. B. Ebersperger, Wiesbaden, Harrassowitz, III, 2014, n°4709.

François Martine, *Vie des Pères du Jura*, Paris, 2004 (Sources chrétiennes 142), p. 130-139, 232 [sigle P]

Pierre Salmon, « Livrets de prières à l'époque carolingienne », *Revue.bénédictine*, 86 (1976), p. 229. (pour f. 1-6v).

*Iotsald von Saint-Claude, Vita des Abtes Odilo von Cluny*, éd. Johannes. Staub, Hannover, Hahnsche Buchhandlung, 1999 (Monumenta Germaniae Historica, Scriptores rerum Germanicarum, 68) p. 103, n. 293.

Charlotte Denoël, « Un catalogue des manuscrits de Saint-Maur-des-Fossés au XII<sup>e</sup> siècle », *Scriptorium* 60 (2006), p. 186-205 [p. 200].