

## Miscellanea

Calendarium cum computo (f. 2-23).

Beda Venerabilis, *De natura rerum* (f. 30-161).

Parchemin, 161 f., 295 x 230 mm ; justification 225/235 x 160/175 mm, 33 longues lignes (f. 30-47), 26/29 longues lignes (f. 48-160). – Reliure peau.

Paris, Saint-Germain-des-Prés, IX<sup>e</sup> s., début (f. 30-161) ; XI<sup>e</sup> s. (f. 2-23).

**20** Au-dessus d'une figure en pleine page représentant le mouvement des constellations, ces quelques vers : Ad boree partes arctoi vertuntur et anguis... Eridanique fluenta. Éd. *PL*, XC, col. 369 ; P. Baehrens (éd.), *Poetae latini minores* Leipzig, 1883, t. V, p. 351-352 ; R. Peiper (éd.), *Decimi Magni Ausonii Burdigalensis opuscula*, Leipzig, 1886, p. 412-413 [repr. Stuttgart 1976] ; A. Riese (éd.), *Anthologia latina, sive poesis latinae supplementum*, I, *Carmina in codicibus scripta*, Leipzig, 1906, p. 154-155, n° 679. Cf. Walther, *Initia carminum*, 1959, n° 310 ; Schaller, n° 151. Dans les manuscrits suivants, ces vers ne portent pas de notation : F-AN Ms. 522 (502), f. 36v ; F-AVR Ms. 240, f. 16v ; F-Dm Ms. 497 (288), f. 159va ; F-VAL Ms. 411, f. 138v-139r.

*Notation* : *punctum* rond ou étiré ; *virga* courte, verticale, parfois inclinée, sommet simple ou tourné à gauche ; *virga* en forme d'*uncinus* (demi-ton ?) ; quelques *virga* de différentes longueurs et disposées en diastématie ; *pes* : premier élément court et épais, sommet simple ; *clivis* sommet pointu ou en potence, lâcher de plume ; *torculus* 1<sup>er</sup> élément en boucle ; *porrectus* 1<sup>er</sup> angle aigu, dernier élément courbe ; *scandicus* vertical, *virga* sommet tourné à gauche ; *climacus virga* courbée, descente peu inclinée partant du centre de la *virga*, dernier *punctum* en forme de virgule ; *epiphonus* ouvert.

*Hist.* : le manuscrit contient un calendrier, une table de cycles, une règle de comput, et *De natura rerum* et *De ratione temporum* de Bède. Les vers accompagnent une représentation des signes du zodiaque. Le calendrier (f. 2v-8) est à l'usage d'une abbaye bénédictine parisienne. Mention par une main postérieure : « Transitus sancti Germani » (f. 4v). La table de comput (f. 18v-19) a été préparée de 532 à 1045. Elle a été continuée par d'autres mains jusqu'en 1152. Plusieurs obits d'abbés de Saint-Germain-des-Prés aux f. 18v et 19. Cf. *Mss. datés*, III, p. 653. Provenant de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés N. 989, olim (289 barré) 290.

*Bibl.* :

[Gallica](#)

[BnF archives et manuscrits](#)

Charles Samaran et Robert Marichal, *Catalogue des manuscrits en écriture latine portant des indications de date, de lieu ou de copiste*, Paris, 1960-1984, III, p. 653.

Yvonne Deslandres, « Les Manuscrits décorés au XI<sup>e</sup> siècle à Saint-Germain-des-Prés par Ingelard », *Scriptorium*, 9 (1955), p. 3-16 [p. 14].

Alfred Cordoliani, « Contribution à la littérature du comput ecclésiastique au Moyen Âge », *Studi medievali*, 3<sup>e</sup> sér., 2 (1961), p. 169-208 [p. 204].

Bernhard Bischoff, *Mittelalterliche Studien*, II, Stuttgart 1967, p. 276.