

Amalarius, *Liber officialis*.

Antiphonarium (fragm.) (f. 138).

Parchemin, 139 f., 250 x 180 mm (f. 1-137), 245 x 154 mm (f. 138) ; justification 183 x 114 mm, 22 longues lignes (f. 138). – Reliure parchemin.

Fécamp, XI<sup>e</sup> s., milieu.

**138r-v** VIGILIA NATALIS DOMINI

<R. Sanctificamini filii Israel V. Iudea et Ierusalem ... Domi>nus erit vobiscum (CAO 7593D : G) (s.n.)

R. O Iuda et Iherusalem (s.n.) V. Constantes estote (α) (CAO 7040 : DS)

R. O Iuda\* (α)

A. Ecce veniet desideratus\* (CAO 2548 : CGBEMVHRDFSL)

A. Erunt prava\* (β) (CAO 2676 : CGBEMVHRDFSL)

A. Dominus veniet\* (s.n.) (CAO 2423 : CGBEMVHRDFSL)

W. Crastina erit vobis salus (s.n.)

LAUD : A. <O> Iuda et Iherusalem (α) (CAO 3511 : CGBEMVHRDFSL)

A. Hodie scietis quia (CAO 3119 : CGBEMVHRDFSL)

A. Crastina die delebitur (CAO 1940 : CGBEMVHRDFSL)

A. Crastina erit vobis (CAO 1941 : CGBEMVHRDFSL)

A. Magnificatus est (CAO 3670 : CBEMVHRDF)

<Rbr.> Hodie scietis quia - Et mane videbitis (CAO 8089 : C\*B\*V\*H\*D\*SL\*)

W. Crastina die delebitur

A.B. Cum esset desponsata (CAO 2000 : GBVH\*RDFS)

I<sup>a</sup> A. Scitote quia (CAO 4834 : CGBEMVHRDFSL)

138v III<sup>a</sup> A. Levate capita vestra (CAO 3608 : CGBEMVHRDFS)

W. Hodie scietis <I<sup>a</sup> (suppl.)>

W. Hodie scietis quia\* ;

<VI<sup>a</sup>> W. Crastina erit vobis salus\* (s.n.)

IX<sup>a</sup> A. Rex pacificus magnificatus (CAO : CGBEMVHRDFSL)

W. Crastina die delebitur\* (s.n.)

VESP. II A. Antequam convenirent (CAO 1440 : CGBEMVHRDFSL\*)

A. Iosep fili David (CAO 3507 : CGBEMVHRDFSL)

A. Completi sunt dies Marie (CAO 1862 : CGBEMVHRDFL)

A. Ecce completa sunt (CAO 2498 : CGBEMVHRDFSL) (γ)

(Add.) A. Ecce completa sunt (CAO 2498 : CGBEMVHRDFSL)

A. Completi sunt dies Marie (CAO 1862 : CGBEMVHRDFL) (δ). (Cf. Chadd, *Fécamp Ordinal*, 1999, I, p. 106-109).

Copie faite par plusieurs apprentis : erreurs, notations frustes et irrégulières.

*Notations :*

α (f. 138) : *Punctum* rond ou étiré en *gravis* ; *virga* droite, sommet simple, ou forme d'*uncinus* ; *pes* premier élément court, angle obtus, deuxième élément incliné à droite ; *clivis* courte, premier élément

courbe, deuxième élément incurvé, très court, lâcher de plume ; *torculus* premier élément et sommet arrondis, lâcher de plume ; une forme de *torculus* très arrondie et resserrée à ne pas confondre avec un *torculus* contourné ; *epiphonus* ouvert.

**β** (f. 138 r-v) : *Virga* courte, courbée ; *clivis* sommet arrondi, lâcher de plume ; *pes* premier élément ondulé, sommet simple.

**γ** (f. 138) : *Punctum* rond ou ondulé en *uncinus* ; *virga* droite, sommet simple ou tourné à droite ou à gauche ; *pes* premier élément courbe ou ondulé, parfois assorti d'un petit crochet à droite, sommet simple ou arrondi et tourné vers la gauche ; *clivis* sommet pointu ou arrondi, lâcher de plume, premier élément souvent aussi long que le dernier, précédé d'un trait fin et oblique (ne pas confondre avec le *torculus*) ; *torculus* premier élément arrondi comme pour le *pes*, sommet pointu, troisième élément arrondi ; *scandicus* avec premier *punctum* en forme d'*uncinus*, *virga* courte ; *climacus virga* droite, simple, descente oblique ; *pressus minor oriscus* à forme lorraine ; *trigon* en trois *punctum* obliques ; *epiphonus* fermé.

**δ** (f. 138v) : *Punctum* rond ou en *uncinus* ; *virga* petite et droite, sommet simple ; *pes* premier élément court un peu cambré, sommet simple ; *clivis* deuxième élément très court, incurvé en lâcher de plume ou sans lâcher de plume (*cephalicus*).

*Hist.* : Le f. 138 est un feuillet ajouté à un manuscrit du *Liber officialis* d'Amalric (f. 1-135) qui est relevé dans l'inventaire du XII<sup>e</sup> s. de Fécamp (*Cat. gén. dépt.*, I, p. xxvi, n° 85 ; Branch, p. 168, 171) ; Ex-libris armorié de Jean Bigot (1626-1689) au verso du plat supérieur (cote F35 ; Bigot 33) ; entra à la Bibliothèque royale en 1706 (Regius 4069<sup>2</sup>).

*Bibl.* :

[BnF archives et manuscrits](#)

Léopold Delisle, *Le Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque impériale*, .

*Catalogue général des manuscrits latins*, II, 1940, p. 446.

Léopold Delisle, *Bibliotheca bigotiana manuscripta : catalogue des manuscrits rassemblés au XVII<sup>e</sup> siècle par les Bigot*, Rouen, 1877, p. V, n. 7, p. 6-7 n° 33.

Jean Leclercq et J. P. Bonnes, *Un maître de la vie spirituelle: Jean de Fécamp*, Paris, 1946, p. 222-223 (Etudes de théologie et d'histoire de la spiritualité, 9).

Geneviève Nortier, « Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie: I. Fécamp », *Revue Mabillon*, 47 (1957), p. 1-34 [p. 26] [repr. dans *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Paris, 1971].

Denis-Bernard Grémont, « *Lectiones ad prandium* à l'abbaye de Fécamp au XII<sup>e</sup> siècle », *Cahiers Léopold Delisle*, 12 (1971), p. 3-41 [p. 17-18, n° 2].

Solange Corbin, *Die Neumen*, Köln, 1977 (*Palaeographie der Musik*, I / 3), p. 108.

Betty Branch, « Inventories of the Library of Fécamp from the Eleventh and Twelfth Century », *Manuscripta*, 23 (1979), p. 159-172, p. 168.