

Haimo d'Auxerre, Expositio in Ezechielem

Breviarium (fragm., plat supérieur et inférieur)

Parchemin, I+160 f., 300 x 250 mm. – Reliure réemploi d'un manuscrit, feuillets collés sur des plats cartonnés.

Auxerre, Saint-Germain (plats), XII^e s.

Plat sup. < De Resurrectione > Si oblitus fuero tui (*s.n.*) (CAO 7653 : CGBEMV HRDFSL).

Plat inf. a < De Resurrectione > R. Dicant nunc V. Quos redemit (CAO 6438 : CGBEMV HRFS) – Noct. III A. Alleluia. – R. In via mandatorum tuorum V. Adhesi testimoniis tuis domine (Ps. 118, v. 32, 31).

Plat inf. b R. Amputa opprobrium meum V. Ecce concupivi mandata (Ps. 118 v. 39-40) (non CAO) – R. Ambulabam in latitudine V. Et meditabar in mandatis tuis (Ps. 118 v. 45, 47).

Notation : Petits carrés liés sur 4 lignes rouges ou sans lignes. Clés F, c.

Punctum incurvé, *virga* sommet tourné à gauche ; *pes* premier élément long et incurvé ; *clivis* avec ou sans haste à gauche, parfois avec simple appui à la descente ; *torculus* premier élément long et un peu incurvé ; *porrectus* en N, première haste très courte, élément central épais, sommet tourné à gauche ; *oriscus* carré incurvé ; *epiphonus* en J ; *cephalicus* en virgule.

Hist : Fragments d'un bréviaire réutilisés pour la reliure d'un manuscrit de l'*Expositio in Ezechielem* de Haimo d'Auxerre. Deux contre-plats et un feuillet de garde volant sont les fragments d'un bréviaire imprimé du XVI^e s., originaire de la région parisienne : « Officium de sponsa beate V. Marie ». Saint-Germain-des-Prés, N. 303, olim 62. Entra à la Bibliothèque nationale en 1795.

Bibl. :

[Gallica](#)

[BnF archives et manuscrits](#)

Patricia Stirnemann, « L'Illustration du commentaire d'Haimon d'Auxerre sur Ezéchiel (Paris, B. N. lat. 12302) », *L'École carolingienne d'Auxerre de Murethach à Rémi 830-908*, Paris, 1989, p. 93-117, [p.101, n. 1].