

Miscellanea : vitae sanctorum

Historia translationis s. Benedicti — Miracula s. Benedicti (f. 67-110)

Parchemin, 110 f., 180 x 110 mm ; justification 150 x 80 mm, 26-28 longues lignes (f. 67-110). Reliure parchemin moucheté.

Crépy en Valois, Saint-Arnoul, XI^e s.

104 (*Add. marg.*) neumes sans texte.

Notations : Neumes transitionnels vers les petits carrés liés, de même couleur que le texte principal. Le *punctum* est incurvé en forme d'*uncinus*, qu'il soit isolé, dans le *scandicus* ou au sommet de la *virga* ; *virga* longue, sommet tourné à gauche ; *clivis* sommet en potence, deuxième élément assez long, parallèle au premier, lâcher de plume ; *torculus* en chapeau pointu, premier élément arrondi ou cambré ; *scandicus* : *punctum* incurvés, *virga* sommet tourné à gauche.

Hist. : Provenant de Saint-Arnoul de Crépy. Pourrait correspondre au n° 45 du catalogue du XII^e siècle des manuscrits de Saint-Arnoul ; passé ensuite à Saint-Martin des Champs d'après la note du ms. latin 18299 (f. 1v) (*Cf.* Denoël, Dolbeau). (Saint-Martin des Champs, 115).

Bibl. :

[BnF archives et manuscrits](#), notice par Charlotte Denoël.

Catalogus codicum hagiographicorum latinorum antiquiorum saeculo XVI, III, p. 438.

Philippe Lauer, "Les manuscrits de Saint-Arnoul de Crépy", *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, 63 (1902), p. 481-516 [p. 493].

Alexandre Vidier, *L'historiographie à Saint-Benoît-sur-Loire et les miracles de saint Benoît*, Paris, Picard, 1965, p. 139, 143, 144, 152.

François Dolbeau, "Anciens possesseurs de manuscrits hagiographiques latins", *Revue d'Histoire des textes* IX (1979), p. 231 et n. 4.

Marie-Hélène Jullien, Françoise Perelman, *Clavis scriptorum latinorum medii aevi. Auctores Galliae 735-987*, t. I, Turnhout, 1994 (*Continuatio Medievalis*), p. 39-42, ADR 3-4.