

Miscellanea grammaticae

Priscianus, Institutiones, I-XVIII (cum glossis) (f. 1-193)
Ex Prisciano glose (f. 211-220)

Parchemin, 220 f., 328 x 253 mm ; justification, 238 x 190 mm. – Reliure veau raciné, dos maroquin rouge au chiffre de Charles X.

Corbie, milieu ou troisième quart du IX^e siècle.

155 (*Add. marg. inf.*, IX^e-X^e s.) neumes sans texte (**α**).
211 (*Add. marg. sup.*, IX^e-X^e s.) neumes sans texte (**β**).

Notations : **α** (f. 155) : Neumes paléo-francs

β (f. 211) : Neumes français : *Punctum* rond ; *virga* ondulée, penchée, sommet tourné à droite (forme lorraine) ; *pes* en deux éléments : *punctum* et *virga* ; *torculus* en *s*, premier élément en boucle ou horizontal ; *quilisma* en dents de scie ou en boucles, horizontal ; *oriscus*, longue queue recourbée.

Hist : Appartint à Claude Dupuy, puis à la Bibliothèque royale. Regius 5046.

Bibl. :

[Gallica](#)

[BnF archives et manuscrits](#), notice par Franck Cinato

Bernhard Bischoff, *Mittelalterliche Studien*, I, Stuttgart, 1966 p. 59 ; II, 1967 p. 264.

Christian de Mérindol, *La production des livres peints à l'abbaye de Corbie au XII^{ème} siècle*, Lille, 1976, II, p. 818-819.

Margaret Gibson, « Priscian, Institutiones grammaticae. A Handlist of manuscripts », *Scriptorium*, 26 (1972), p. 105-124, [p. 118].

Marina Passalacqua, *I codici di Prisciano*, Roma, 1978, p. 222, n° 493.

David Ganz, *Corbie in the Carolingian Renaissance*, Sigmaringen, 1990 (*Beihefte der Francia*, 20), p. 151.

Barbara Hagg, c.-r. Bernardino FERRETTI (*Una notazione neumatica della Francia del Nord. Saggio critico sulla notazione paleofranca*, Novalesa e Lucca, 2003), dans *Scriptorium*, 58 (2004), p. 159*-160*.

Marie-Noël Colette, « Les fragments et annotations marginales notés dans les anciens manuscrits de Corbie conservés à la Bibliothèque nationale de France », *Actes du colloque de Royaumont 29-31 octobre 2010*, éd. M.-N. Colette et C. Massip, *Etudes grégoriennes* 39, 2012, p. 13-32 [18, 25, 30].

Bernhard Bischoff, *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts*, éd. B. Ebersperger, Wiesbaden, Harrassowitz, III, 2014, n°4453.