

Paris, Bibliothèque nationale de France  
Latin 3163

MANNO

Ernardus Bonaevallis, *Hexameron*

Rituale (fragm.) (f. 1-3).

Parchemin, 30 f., 285 x 200 mm (coupé) (f. 1-3) ; justification 250 x 160 mm (?), 21 longues lignes sur 2 col. (f. 1-3). – Reliure maroquin rouge aux armes royales.

Origine inconnue, XII<sup>e</sup> s., fin.

**2va-3vb** (fragm. XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.) Exultet.

*Notation* : Notation franco-lorraine, petits carrés liés sur portées de quatre lignes rouges, clé c. *Punctum* incurvé ou incliné ; *virga* : haste très courte, sommet à gauche ; *pes*, sommet tourné à gauche ; *clivis* commençant sans haste ; *porrectus* en V, dernier élément tourné à gauche ; *climacus* : *virga* sommet tourné à droite ; *cephalicus* ouvert.

*Hist.* : Fragment de rituel relié avec un manuscrit de la fin du XII<sup>e</sup> s. Origine et provenance inconnues. Anc. cotes : Colbert 1606 ; Regius 4208<sup>5</sup>.

*Bibl.* :

[BnF archives et manuscrits](#)

*Catalogue général des manuscrits latins*, [IV, 1958, p. 259-260](#).

Richard Upsher Smith, « Arnold of Bonneval, Bernard of Clairvaux, and Bernard's Epistle 310 », *Analecta Cisterciensia*, t. 49 (1993/1-2), p. 299 n. 90.