

Paris, Bibliothèque nationale de France
Latin 13745

MANNO

Usuardus, Martyrologium — S. Benedictus, Regula (f. 90) — Obituarium
Sancti Germani (f. 157)

Parchemin, 183 f., 240 x 195 mm ; justification 170 x 130/145 mm, 21 longues lignes (f. 3-89). – Reliure
peau retournée, XVII^e s.

Paris, Saint-Germain-des-Prés, IX^e s., ca 865 (f. 3-89) ; ca 869 (f. 157-183)

- 4** (*Add. neum. X^e-XI^e s.*). Quelques neumes au-dessus d'un texte gratté et neumes sans texte (**α**)
88 (*Add. neum. X^e s.*). DE SANCTO MARTIRI VINCENTIO H. O miles invictissime fortissimorum forcior
(addition des neumes sur texte déjà écrit). Ed. *AH* 19, 272. □ (**β**).
88v (*Add. X^e s*) *Hymnus Miraculorum Presulis Germani*. Praecelsa Germani fides (**γ**). Ed. *AH* 11, 145-
146, n^o 256 [d'après F-Pn lat. 12040 et F-Pn lat. 13239].
89v (*Add. X^e s.*) Hymne en l'honneur de s. Germain (en partie gratté) : H. Beate martyr prospera (**δ**). Ed.
AH 50, 35-36, n^o 35-37.

Notations :

α (f. 4) : *virga* courte, sommet tourné à gauche ; *pes* premier élément cambré, décroché, ergot, sommet
tourné à gauche ; *clivis* sommet arrondi ; *torculus* premier élément en boucle, sommet arrondi.

β (f. 88) : Neumes courts et droits. *Punctum* étiré ou en forme d'*uncinus* ; *virga* courte, sommet
légèrement tourné à gauche ; *pes* ouvert, premier élément épais, sommet simple ; *clivis* sommet pointu,
lâcher de plume ; *torculus* premier élément en boucle, sommet pointu ou arrondi, lâcher de plume ;
cephalicus long, boucle presque fermée.

γ (f. 88v) : Neumes penchés, plus noirs que le texte. *Punctum* rond ou étiré ; *virga* oblique, sommet
simple ou tourné à gauche ; *pes* premier élément cambré et épais, deuxième élément oblique, sommet
simple ; *clivis* courte, sommet pointu, deuxième élément presque aussi long que le premier, lâcher de
plume ; *clivis* sans haste de forme lorraine ; *oriscus* large ; *epiphonus* ouvert ; *cephalicus* ouvert.

δ (f. 89v) : *punctum* rond ou étiré ; *virga* oblique, de taille variant selon la mélodie, sommet simple ou
tourné à gauche ; *pes* ouvert, premier élément un peu oblique, décroché, ergot, sommet simple ; *clivis*
sommet en potence ou pointu, lâcher de plume remontant ; *clivis* sans haste de forme lorraine ; *torculus*
premier élément en boucle, montée légèrement cambrée, sommet parfois pointu, lâcher de plume
remontant ; *climacus virga* sommet tourné à gauche, *punctum* ronds.

Hist. : Manuscrit du Martyrologe d'Usuard, moine de Saint-Germain-des-Prés († v. 877), composé sous la
direction de l'auteur, dans les années 858-860, abbatiate d'Hilduin II, et comportant ses propres corrections
(f. 3-89). Ed. J. Dubois, 1965 [d'après ce manuscrit]. Remis à la Bibliothèque nationale en 1796. Le
fragment de Martyrologe d'Abbon (f. 1-2) fut offert par Pierre Pithou (1539-1596) à l'abbaye de Saint-
Germain-des-Prés. D'autres parties contiennent la Règle de s. Benoît (f. 89-156) et l'Obituaire de Saint-
Germain-des-Prés vers 865 (f. 157-183). Provient de Saint-Germain-des-Prés (anciennes cotes : 760 en
1677, 1027 en 1740).

Bibl. :

[Gallica](#)

[BnF archives et manuscrits](#)

Léopold Delisle, *Le Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque nationale*, [II, p. 43](#).

Charles Samaran et Robert Marichal, *Catalogue des manuscrits en écriture latine portant des indications de date, de lieu ou de copiste*, Paris, III, 1974, p. 303, 335.

Jacques Dubois, *Le martyrologe d'Usuard. Texte et commentaire*, Bruxelles, 1965 (*Subsidia hagiographica*, 40), [p. 15-20].

Jean-Loup Lemaître, *Répertoire des documents nécrologiques français*, I, Paris, 1980, p. 581-583, n° 1291.

J.-L. Lemaître, *Mourir à Saint-Martial. La commémoration des morts et les obituaires à Saint-Martial de Limoges du XI^e au XIII^e siècle*, Paris, 1989, p. 71-72.

J. Dubois, « A la recherche de l'état primitif du martyrologe d'Usuard. Le manuscrit de Fécamp », *Analecta Bollandiana*, 95 (1977), p. 43-71, [p. 43] [repr. dans J. Dubois, *Martyrologes. D'Usuard au martyrologe romain*, Abbeville, 1990, p. 121-149].

J. Dubois et J.-L. Lemaître, *Sources et méthodes de l'hagiographie médiévale*, Paris, 1993, p. 114-117.

Eric Palazzo, *Le Moyen Âge. Des origines au XIII^e s.*, Paris, 1993, p. 176.

Trésors carolingiens. Livres manuscrits de Charlemagne à Charles le Chauve, Paris, BnF, 2007, p. 149, n° 31 [=f. 3].